

ACTING IN ENGLISH

WHAT ?

Théâtre en anglais pour scolaires (maternelle au post-bac) et adultes

WHY ?

Se désinhiber face à la langue grâce au théâtre.
Acquérir une culture théâtrale anglaise.

HOW ?

Cours modulable selon le niveau, travail sur des textes et en improvisation

WHO ?

Les intervenantes sont des comédiennes

LE GAI SAVOIR ET SES INTERVENANTES

Ouvert en 2006, le Théâtre du Gai Savoir, dans le petit 6ème, recherche le partage d'une vraie vie de quartier, culturelles, artistiques, associatives et scolaires. Les ateliers d'Acting in English sont animés par des professionnelles de l'art dramatique avec un parcours universitaires internationaux.

NOTRE FONCTIONNEMENT

1^{er} cours : L'intervenant.e se présente puis demande aux élèves leur niveau d'aise en théâtre et en anglais, leurs attentes, leurs préférences de textes. Ces questions permettent de cerner la dynamique du cours et son fonctionnement.

Au cours de l'année : Les élèves travaillent sur des exercices corporels, d'écoute de soi, des autres et de l'espace. Le travail en anglais sur le texte et en improvisation enrichit le vocabulaire et la prononciation.

Exemple d'un cours :

- Echauffement physique. Les élèves se détendent, et s'échauffent par des exercices simples
- Exercice dans l'espace. Les élèves apprennent à se déplacer, occuper l'espace et croiser les regards. Le but est de casser les inhibitions pour permettre aux élèves de jouer.
- Exercice à deux. Les élèves se posent des questions simples en anglais, le type des questions évolue selon le niveau des élèves. On cherche ensuite à allier mouvement dans l'espace et texte en anglais.
- Travail au plateau. Les élèves travaillent en anglais sur des scènes ou en improvisations.

LES OBJECTIFS

Les élèves améliorent leur anglais (pronunciation, vocabulaire, expressions courantes). Le but est aussi de commencer, ou continuer, une activité culturelle. C'est un bon moyen d'apprendre et d'améliorer une langue, son expression et de prendre confiance en soi, de manière ludique. Travailler sur des textes de dramaturges reconnus dans le monde anglophone permet d'acquérir une certaine culture générale.

WHAT ABOUT GROWN-UPS

Les élèves adultes peuvent passer un examen pour obtenir un diplôme reconnu par l'Etat attestant de leur niveau en langue anglaise.